

Die liebe Farbe.

(Orig. H moll.)

Etwas langsam.

Piano introduction in G minor, 2/4 time. The music features a steady eighth-note accompaniment in the left hand and a melodic line in the right hand. Dynamics include *p* and *pp*.

First system of lyrics with vocal line and piano accompaniment. Dynamics include *pp*.

1. In Grün will ich mich klei - den, in
 2. Wohl - auf zum fröh - li - chen Ja - gen! wohl -
 3. Grabt mir ein Grab im Wa - sen, deckt

Second system of lyrics with vocal line and piano accompaniment.

1. grü - ne Trä - nen - wei - den: mein Schatz hat's Grün so gern, mein
 2. auf durch Heid und Ha - gen! mein Schatz hat's Ja - gen so gern, mein
 3. mich mit grü - nen Ra - sen: mein Schatz hat's Grün so gern, mein

Third system of lyrics with vocal line and piano accompaniment. Dynamics include *pp*.

1. Schatz hat's Grün - so gern. Will su - chen ei - nen Zy -
 2. Schatz hat's Ja - gen so gern. Das Wild, das ich ja - ge, das
 3. Schatz hat's Grün - so gern. Kein Kreuz - lein schwarz, kein

Fourth system of lyrics with vocal line and piano accompaniment. Dynamics include *fp*.

1. pres - sen - hain, ei - ne Hei - de von grü - nen Ros - - ma - rein: Mein
 2. ist der Tod, die Hei - de, die heiß ich die Lie - - bes - not: Mein
 3. Blüm - lein bunt, grün, al - les grün so rings und rund: Mein

Fifth system of lyrics with vocal line and piano accompaniment.

1. Schatz hat's Grün so gern, mein Schatz hat's Grün so gern.
 2. Schatz hat's Ja - gen so gern, mein Schatz hat's Ja - gen so gern.
 3. Schatz hat's Grün so gern, mein Schatz hat's Grün so gern.

Piano conclusion in G minor, 2/4 time. The music features a steady eighth-note accompaniment in the left hand and a melodic line in the right hand. Dynamics include *fp*.